



I tessuti della linea ideata da Vitale Barberis Canonico con Cappellificio Biellese 1935 e Mirantico alla Milano Fashion Week

Hope, la “sostenibilità” è l’unica speranza

LA STORIA

MATTEO PRIA

BIELLA

In occasione della Milano Fashion Week, Vitale Barberis Canonico ha partecipato insieme ai brand biellesi, Cappellificio Biellese 1935 e Mirantico backpacks, al White Sustainable Milano, primo Fashion Trade Show interamente dedicato alla ricerca e all’approfondimento sulle nuove metodologie rivolte a una concreta transizione ecologica e digitale per tutti gli operatori della moda e al cliente finale. Lo stand è stato dedicato alla capsule collection H.O.P.E., nata dalla volontà del lanificio biellese Vitale Barberis Canonico ed i marchi Cappellificio Biellese 1935 e Mirantico backpacks di creare una collezione che fosse sostenibile dalla materia prima alla confezione dei

prodotti. Da oltre 350 anni Vitale Barberis Canonico si impegna nel rispetto dell’ambiente e delle persone nella creazione delle migliori stoffe. Da questa consapevolezza ultracentenaria nascono i tessuti della linea H.O.P.E., acronimo di How to Optimise People and Environment. Vuole essere un messaggio di ottimismo per il futuro che si concretizza in tessuti sostenibili come la lana moretta - che si contraddistingue per le naturali nuance scure del vello - o come la seta Red Eri in cui il raccolto della fibra avviene

solo quando la farfalla abbandona la crisalide per andare a nutrirsi del nettare dei fiori e riprodursi.

Made in Biella

Un progetto tutto biellese. Le radici del marchio Mirantico sono a Biella dove realizza zaini ed accessori unisex, mantenendo una lavorazione sartoriale, con uno stile urban e moderno. Cappellificio Biellese ha 100 anni di storia alle spalle e produce cappelli utilizzando tessuti sartoriali haute de gamme come cashmere, flanella, vicuna, alpaca, lino e seta. Vitale Barberis Canonico è un lanificio tra i più antichi al mondo con oltre 350 anni di storia e guidato dalla passione di una famiglia a Valdilana. Mirantico backpacks e Cappellificio Biellese 1935 hanno trasformato i tessuti H.O.P.E. in zaini e cappelli artigianali Made in Italy, dando così la possibilità alle persone di indossare dei capi che portano con sé un messaggio di ottimismo e sostenibilità. La produzione sarà inoltre solo «su misura», cosicché verrà prodotto solo quanto effettivamente richiesto dai clienti evitando sprechi di tessuto e stock di invenduto. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA





La linea Hope usa tessuti sostenibili come la lana moretta

