



► 18 marzo 2019

WOMENSWEAR FALL-WINTER 2019/2020

A CURA DI ELISABETTA FABBRI, CARLA MERCURIO, ANGELA TOVAZZI

CONTEMPORARY SWING

Ai saloni milanesi una moda in technicolor, che non fa sconti alla voglia di osare, in un mix and match di stili e tendenze. Tra echi Seventies, spunti folk, suggestioni naturalistiche e romantici amarcord, il futuro si impone, motore di ricerca prezioso per volumi reinventati, tessuti inediti e performance high-tech



TRIINU PUNGITS @ WHITE La stilista estone reinventa l'outerwear con accostamenti audaci di colori e inediti patchwork di tessuti



STAND @ SUPER Tra French attitude e purezza scandi, il brand svedese creato da Nellie Kamras nel 2014 reinventa le pellicce in versione eco



CHELIDONIA @ SUPER La collezione monoprodotta di abiti disegnati da Chiara Ciolli gioca con i colori della natura d'inverno



FLO&CLO @ THEONEMILANO Accenti pop e lettering per il giubbotto in jeans e collo in pelliccia del marchio di Fc Italia



WERNER CHRIST @ THEONEMILANO Gioca sul vedo-non vedo il cappotto vestaglia in pvc, bordato di pelliccia arancione



HANAMI D'OR @ WHITE Il marchio della veneta Asko propone un concetto di femminilità senza tempo, con cenni glam



DUVET @ WHITE Dal know-how nella maglieria in cashmere di Giovanni Canessa, una collezione dalle linee pulite tutta made in Umbria



MORFOSIS @ THEONEMILANO Stampe dal sapore rétro e piume su colli, tasche e polsini per la collezione firmata da Alessandra Cappiello



► 18 marzo 2019



AVDOW @ WHITE Con il marchio di Anversa by Annick Van de Weghe le coperte della tribù Basotho diventano cappotti cocoon



SHIRTAPORTER @ SUPER Prima volta al salone per il brand che del mix and match di tessuti, epoche e stili fa la sua sigla stilistica vincente



ELLEMENTI @ SUPER La giovane Lisa Tigano abbina tessuti naturali a pvc o ecopelle nei suoi capi, studiati per valorizzare le imperfezioni



PUNTO @ THEONEMILANO Lettere cubitali e colori a contrasto come decorazione sul cappotto in pelliccia



GEOFRE LONDON @ SUPER Soluzioni modulari per chi viaggia: una tote bag e una borsa esterna da indossare insieme o separatamente



VERAROAD @ SUPER Per la sua collezione di day-pigiama Caterina Girdali si è ispirata a un'idea di slow fashion, che supera il concetto di trend



C.T. PLAGÉ @ WHITE La label giapponese distribuita da WP Lavori in Corso è l'espressione di un design essenziale, dalla vestibilità perfetta, in filati pregiati, anche di racoon tosato



LUIGI BORBONE @ THEONEMILANO Art-à-porter: la cappa in duchesse di seta della maison romana è dipinta a mano con disegni della costellazioni



YOSONO BAGS @ WHITE Per donne ironiche e trasformiste, le borse di Silvia Scaramucci ispirate al Wild West



GERARDO ORLANDO @ THEONEMILANO Capispalla e gonne impermeabili, grazie a un tessuto fatto di carta e ricoperto da una applicazione di zucchero