



## Conoscete le Applique? Sono lampade a parete che offrono un arredo con un tipo di illuminazione che potremmo definire “agile” o “sportivo”. – Gglam.it

Design Conoscete le Applique? Sono lampade a parete che offrono un arredo con un tipo di illuminazione che potremmo definire “agile” o “sportivo”. Gglam Magazine

4 Novembre 2022

0

Conoscete le Applique? Sono lampade a parete che offrono un arredo con un tipo di illuminazione che potremmo definire “agile” o “sportivo”. Questo però le porta ad essere progettate contemporaneamente anche con una certa eleganza che non esclude un design di alto livello. Linguisticamente sono figlie del francese (appliquer è il verbo che ne indica la funzione).

Anche Caoscreo ha voluto cimentarsi con l’argomento lampade, tenendo fede all’ormai lunga esperienza che la casa madre produttrice del brand – Terenzi Srl – ha avuto in questi decenni in fatto di illuminazione per progetti con altri partner.

Qui come in altre occasioni è protagonista la lavorazione del metallo, con Lampadin@ composta da 2 silhouette in questo materiale verniciato, che consentono di spostare la fonte luminosa. La prima sagoma è da applicare a parete, la seconda è elettrificata e spostabile. Quest’ultima infatti ha una base magnetica che può essere poggiata sulla sagoma a muro per farne una applique, oppure collocata su piano d’appoggio per avere una lampada da tavolo. Lampadin@ è impreziosita poi da un cavo in tessuto intrecciato di colore rosso o bianco, che diviene elemento decorativo.

È anche uno dei prodotti di Caoscreo con il più alto numero di colori a disposizione, proprio a testimoniarne la duttilità in termini cromatici e quindi l’ampio utilizzo. Bianco, nero, verde, rosso, arancio, giallo, lilla, fucsia, azzurro serenity. Ciò indica la possibilità di abbinare le 2 silhouette di Lampadin@ all’arredo domestico o allo spazio interessato, o anche possederne in numero maggiore e accostarle secondo contrasto o utilizzo di colori complementari.

L’uso di fissare i lampadari alle pareti si diffuse in epoca barocca quando al grande lampadario o ai lampadari centrali si abbinarono più elementi, uno o più lampadari da muro che riprendessero il motivo principale. Grandi scenografie per grandi epoche. Alcuni modelli di lampade, diventati celebri già tra i contemporanei, sono ormai consacrati dalla storia, in quanto capolavori intramontabili di tecnologie ed estetica. Nel secolo scorso le applique sono state un caposaldo dell’arredo, tanto che persino Le Corbusier progettò la famosa Applique de Marseille una delle più minimaliste e famose del Novecento.

Dettagli contatto PR

Caoscreo

press loft

